اللغة العربية

2030 EGYPT VISION



التعبير الكتابي

الصف الأول الإعدادي

الفصل الدراسى الأول

إعداد

أ / أكرم مؤمن

معلم أول اللغة العربية

محافظة بني سويف

(مركز الواسطى)

٠١١١٩٧٧٧٢٠٧

سلسلة زاد التعليمية



العام الدراسي ٢٠٢٦ م

الفهـرس



١ كتابة السيرة الذاتية

- ما هي السيرة الذاتية ؟

هو معلومات يكتبها الشخص عن نفسه ؛ ليحكي قصة حياته ، ويتضمن أهم الأحداث التي مر بها ، وإنجازاته وطموحاته وما تعلمه من تجارب الحياة المختلفة ، ويستخدم فيها ضمير المتكلم .

خطوات كتابة السيرة الذاتية :

١ – أولا : اختر الجانب الذي تريد التركيز عليه في سيرتك الذاتية (الدراسة – الهوايات – الإنجازات – التجارب المهمة) .

2- ثانيا : اكتب خطة واضحة تتضمن العناصر الأساسية للسيرة الذاتية (العنوان – المقدمة – الموضوع – الخاتمة) .

3– ثالثا : اكتب مسودة مبدئية ، ثم راجعها وعدل عليها ، بحيث تكون أفضل من المرة الأولى .

4 – رابعا : اعرض سيرتك على أحد المعلمين أو الأصدقاء لتلقي النصائح .

- مخطط لكتابة السيرة الذاتية :

١- العنوان

- لابد أن يكون عنوانا معبرا وجذابا ، ويعكس شخصيتك أو يلخص مسيرتك ، مثل (رحلتي نحو النجاح أو مسيرتي التعليمية .

2- المقدمة

- نكتب فيها :

1- تعريفا بنفسك (الاسم – العمر – الدراسة – المكان)

2- جملة تعبر عن شخصيتك ، مع توضيح سبب كتابتك عن نفسك .

3- الموضوع

- تصف فيه :

1- جوانب حياتك الأسرية والدراسية .

2- الهوايات والاهتمامات .

3- التجارب والمواقف المختلفة .

4 – الإنجازات والتحديات .

٤- الخاتمة

- تكتب فيها :

1- ملخصا لتطلعاتك المستقبلية .

2 – رسالة ختامية تعبر فيها عن رؤيتك للحياة .

– خامسا : لا تنس .

- عدد الكلمات المناسب .

- تسلسل الفكر .

- استخدام الكلمات والأساليب والتعبيرات المناسبة .

- الكتابة بخط جميل خالي من الأخطاء الإملائية .

- مراعاة علامات الترقيم . (، . ! ؟ : ( ) ؛)

أ / أكرم مؤمن

نموذج تطبيقي

العنوان

عبقرية النصر

المقدمة

«لم أكن بطلًا مِنْ طراز الأسَاطِيرِ، وَلَمْ أَرْفَعُ يَوْمًا سَيْفًا أَوْ أطلق رصاصة فِي مَيْدَانٍ، لكِنْنِي كُنتُ مَهَندِسًا رَأَيْتُ فِي المَاءِ سِلَاحًا وَفِي الْفِكْرَة نَصْرًا. اسمي «باقي زكي يوسف» جندي في سلاحِ الْمُهَندِسِين، كَانَتْ مُهِمْتِي أَنْ أَجِدَ حَلّا لمُعْضِلَةٍ ظَنْهَا العَالَمُ مُسْتَحِيلَةً ... فَاخْتَرْتُ أَنْ أَقَاتِلَ بِالْعَقْلِ لَا بِالسِّلَاحِ ، وأَنْ أَتْرُكَ بَصْمَتِي عَلَى صَفْحَةٍ مِنْ أَنْقَى صَفْحَاتِ التاريخ : (أكتوبر ١٩٧٣م).

الموضوع

وُلِدتُ في عام ١٩٣١م وتَخْرُجْتُ فِي كليةِ الْهَنْدَسَةِ بِجامِعَةِ عَيْن شَمْسٍ، قسم الميكانيكا. انتقلت إلى صُفُوفِ الْقُواتِ الْمُسَلَّحَة مُهَندِسًا، وَالْتَحَقْتُ بِسَلَاحِ الْمُهَندِسِينِ الْعَسْكَرِيّين، خِلَالَ عَمَلِي فِي بِنَاءِ السَّدُ الْعَالَمي لاحظت كَيْفَ يُمْكِنُ لِلْمَاءِ أَنْ يُحَرُكَ الْجِبَالَ عِنْدَمَا بَدَانَا التَّحْضِيرَ لِحَرْبِ أكتوبر طرحت الْمُعْضَلَةُ : كيف نَخْتَرِقُ السَّاتِرَ التّرَابِيْ لِخَط بارليف ؟ وَكَانَ رَدي بَسِيطًا لكِنّهُ حَاسِمًا : «بِالْمَاءِ». اقْتَرَحْتُ اسْتِخْدَامَ مَضَخَانت الْمِيَاهِ ذَاتِ الضَّغْطِ الْعَالِي لِفَتْحِ تَغرَاتٍ فِي السَّاتِرِ كَمَا كُنّا نَفْعَلُ فِي أَسْوَانَ. سَادَ الصّمْتُ ثُمَّ بَدَأَتِ التّجَارِبُ وَنَجحَتْ، فَفِي سَاعَاتٍ مَعْدُودَةٍ تَحَطَمَ السَّاتِرُ التّرَابِيُّ الّذِي قِيلَ إِنّهُ لَا يُقْهَرُ، لَمْ تَعُدْ تَحْتَاجُ إِلَى دَبَّابَاتِ لِعُبُورَ
بَلْ مَضَخاتٍ مِنْ مَاءِ النِّيلِ. وَلَمْ أَكُنْ بِكُلِّ ذَلِكَ أَبْحَثُ عَنْ تَكْرِيمٍ أَوْ شَهْرَةٍ بَل كُنْتُ فَقَط أُؤَدّي وَاجِبِي.

الخاتمة

بَقِيَتْ فِكْرَتِي شَاهِدًا عَلَى أَنَ الْعَبْقَرِيْةَ لَا تَحْتَاجُ إِلَى ضَوْضَاءِ، وَأَنَ الْمَعْرَكَةَ لَا يَحْسِمُهَا السِّلَاحُ وَحْدَهُ بل العقولُ الّتِي تَبْتَكِرُ، والْمُخْلِصُونَ الّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِوَطَنِهم أَنَا بَاقِي زَكِي يُوسُف ... الْمُهَنْدِسُ الّذِي جَعَلَ .
الْمَاءِ جِسْرًا لِلْكَرَامَةِ».

بعد قراءة النموذج التطبيقي السابق ، أجب:

(أ) ضع علامة (/) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة .

١- في السيرة الذاتية يستخدم الكاتب ضمير المتكلم . (   )

٢ - أحداث السيرة الذاتية قد تكون خيالية . (   )

(ب) احتوت السيرة على أربعة أقسام ؛ هي:

....

....

....

....

(ج) اشتملت السيرة الذاتية على حدث، قم بوصفه:

....

....

نشاط

- اكتب سيرتك الذاتية التي ستنشر في مكتبة المدرسة ، بعدد كلمات تتراوح بين (130 – 170) كلمة ، مراعيا خطوات كتابة السيرة الذاتية .

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....



٢ - السيرة الغيرية

السيرة الغيرية

هي فن أدبي يسرد فيه الكاتب حياة شخص أخر ، والأحداث التي عاصرها ومر بها ، بدءا من ولادته وصولا إلى وفاته .

خطوات كتابة السيرة الغيرية :

1– **أولا** : حدد الشخصية التي تريد كتابة سيرة عنها .

2– **ثانيا** : ابدأ في جمع المعلومات حول هذه الشخصية .

3– **ثالثا** : ابدأ كتابة السيرة الغيرية مراعيا عناصرها الآتية :

عناصر السيرة الغيرية

١- المقدمة : وتعد تمهيدا للكتابة عن الشخص المراد الكتابه عنه .

٢- نشأة وطفولة : وتشمل تفاصيل عن بداية حياته .

٣- صراعات وتحديات : وتشمل الصراعات التي دخل فيها ، والعقبات التي واجهها .

٤- إنجازات : وتتضمن الإنجازات التي حققها في أثناء حياته .

٥- أثر وتأثير : ويشمل التأثير الذي تركه الشخص من خلال إنجازاته .

٦- خاتمة : وتلخص أهم جوانب حياته وشخصيته .

نشاط اقرأ النموذج التالي للسيرة الغيرية، وأجب عن الأسئلة:

من قريته إلى القمة: قصة «كفاح عليّ»

في عام ١٩٦٥ وُلِدَ «علي» في قريةٍ صغيرةٍ بمُحافظةٍ مصريةٍ نائيةٍ، نشأ في أسرةٍ بسيطةٍ؛ حيثُ كانَ والِدُه يعملُ فلاحًا، ووالدتُه ربةُ منزلٍ.. منذُ طفولتِه، كانَ يُظهِرُ شغفًا كبيرًا بالتعلُّمِ، رغمَ قلةِ الموارِدِ المتاحةِ لهُ، كانَ يقرأُ كلَّ ما يقعُ تحتَ يدِه من كُتبٍ قديمةٍ مُستعارةٍ من الجيرانِ، ويتعلَّمُ منها أشياءَ جديدةً.

بدأتْ أولى الصُّعوباتِ في حياةِ «علي» عندما تُوفِّيَ والِدُه فجأةً وهو في الثانيةَ عشرةَ من عُمرِه، وهو ما ألقى على عاتقِه مسئوليةً كبيرةً لَمْ يكُنْ مُستعدًا لها، كانَ عليهِ أنْ يُساعِدَ والدتَهُ في رعايةِ إخوتِه الصِّغارِ، والعملِ في الحقولِ إلى جانبِ الدِّراسةِ، كانَتْ هذهِ الفترةُ مليئةً بالتحدياتِ؛ حيثُ كانَ «علي» يُوازِنُ بينَ العملِ والدِّراسةِ، ورغمَ التعبِ والإرهاقِ لَمْ يتخلَّ عنْ حُلمِه في أنْ يُكمِلَ تعليمَهُ ويخرجَ من دائرةِ الفقرِ.

واجهَ «علي» صعوبةً في الوصولِ إلى المدرسةِ الثانويةِ الّتي كانَتْ تبعدُ مسافةً طويلةً عن قريتِه، كانَ يقطعُ يوميًا عدةَ كيلومتراتٍ سيرًا على قدميْهِ حتّى يصلَ إلى المدرسةِ، ورغمَ التعبِ والمشقةِ كانَ دائمًا الأولَ على صفِّه، أدركَ «علي» أنَّ التعليمَ هو السبيلُ الوحيدُ لتغييرِ حياتِه وحياةِ أسرتِه، فواصلَ اجتهادَهُ حتّى حصلَ على الثانويةِ العامةِ بتفوقٍ أهّلَهُ لدخولِ كُليةِ الهندسةِ. كانَ دخولُه الجامعةَ تحديًا آخرَ؛ حيثُ اضطرَّ للعملِ بدوامٍ جُزئيٍّ لتغطيةِ مصاريفِ دراستِه، واجهَ في هذهِ الفترةِ العديدَ من الصُّعوباتِ الماليةِ، لكنَّ إصرارَهُ ورغبتَهُ القويتيْنِ في النّجاحِ كانا يدفعانِه للاستمرارِ.. في خلالِ سنواتِ دراستِه الجامعيةِ، برزَ «علي» كأحدِ أفضلِ الطلابِ في دُفعتِه، وتخرَّجَ بتقديرِ امتيازٍ مع مرتبةِ الشرفِ.

بعدَ التخرُّجِ حصلَ على فرصةٍ للعملِ بشركةٍ هندسيةٍ كبيرةٍ، وبدأتْ حياتُه تأخذُ منحنًى إيجابيًا.. رغمَ التحدياتِ الّتي واجهَها في العملِ بسببِ قلةِ خبرتِه في البدايةِ، تمكّنَ من إثباتِ نفسِه بسُرعةٍ بفضلِ اجتهادِه ومُثابرتِه.. سرعانَ ما تطوّرتْ مسيرتُه المهنيةُ حتّى أصبحَ مُهندسًا مرموقًا في مجالِه، وتمكّنَ من تحسينِ مُستوى معيشةِ أسرتِه ونقلِهم إلى حياةٍ أفضلَ.

لَمْ ينسَ «علي» قطُّ جذورَهُ أو الصُّعوباتِ الّتي مرَّ بها، استمرَّ في دعمِ قريتِه وأهلِها، وأسهمَ في إنشاءِ مدرسةٍ حديثةٍ لتعليمِ الأطفالِ، وأصبحَ قدوةً للشبابِ في قريتِه؛ حيثُ يُعدُّ مثالًا حيًا على أنَّ الإرادةَ القويةَ والتعلُّمَ يمكنُ أنْ يُغيِّرا حياةَ الإنسانِ مهما كانَتِ الظروفُ صعبةً.

أ) السِّيرةُ الغيريةُ هيَ سردٌ لحياةِ شخصٍ آخرَ، مَنِ الشخصُ المذكورُ هُنا؟ وفي أيِّ فقرةٍ عرفتَ معلوماتِه الشّخصيةَ؟

ب) أنشِئْ مُخططًا بيانيًا لحياةِ «علي» يتضمّنُ النِّقاطَ الفاصلةَ بها.

نشأتُه ← طفولتُه ← دراستُه الثانويةُ ← دراستُه الجامعيةُ ← عملُه

جـ) هلْ ذُكِرَتِ التّفاصيلُ السابقةُ مُرتبةً ومُسلسلةً تسلسُلًا تاريخيًا منَ الأقدمِ إلى الأحدثِ في السِّيرةِ الغيريةِ؟ (وضِّحْ ذلكَ).

د) عناصرُ السِّيرةِ الغيريةِ (مُقدمةٌ، نشأةٌ وطفولةٌ، تحدياتٌ، إنجازاتٌ، أثرٌ وتأثيرٌ، خاتمةٌ) حدِّدْ كُلَّ عُنصرٍ بوضعِ خطٍّ تحتَه في المثالِ السابقِ.

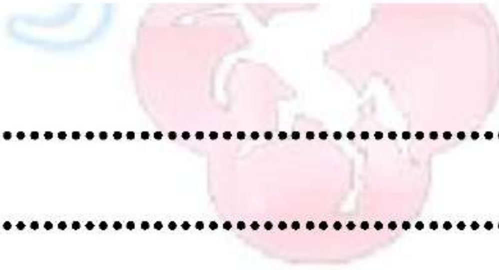
هـ) ما رأيُكَ في عُنوانِ السِّيرةِ الذّاتيةِ؟ هلْ يجذبُ انتباهَ القُرّاءِ؟ اكتُبْ عُنوانًا آخرَ.

أولاً مُهمةُ الكتابةِ (كتابةُ سِيرةٍ غَيرية)

اكتُبْ سِيرةً غَيريةً لقصةِ حياةِ جَدٍّ مِن جُدودِكَ، موضِّحًا الصِّراعاتِ والتَّحدياتِ الَّتي مرَّ بها فِي حَياتِه وأثرَهُ عَلى المُستوَى العائليِّ أوِ المُجتمعيِّ، معَ مُراعاةِ عَناصرِ السيرةِ الغَيريةِ مِن (مُقدمةٍ، نَشأةٍ وطُفولةٍ، صِراعاتٍ وتَحدياتٍ، إنْجازاتٍ، أثرٍ وتَأثيرٍ، خاتمةٍ) وتسلسُلٍ مَنطقيٍّ للمَوضوعِ، معَ إملاءٍ وخطٍّ سَليميْنِ بعَددِ كلماتٍ يتراوحُ بينَ (١٣٠ و١٧٠) كلمةً.

١- بعدَ الكتابةِ فكِّرْ فِي الأسئلَةِ التَّاليةِ وراجِعْ كتابتَكَ:

- هَلِ التزمتَ بعددِ الكلماتِ المطلوبِ منكَ؟
- هلِ التزمتَ بعَناصرِ السيرةِ الغَيريةِ؟
- هلِ المقدمةُ تُعطِي نُبذةً عنِ الشخصِ بوضُوحٍ.
- هلْ عرضتَ قصةَ حياتِه بشَكلٍ متسلسِلٍ منَ الأقدمِ إلَى الأحدثِ؟
- هلِ اخترتَ مُفرداتٍ وتَعبيراتٍ دَقيقةً لوصْفِ الشخصِ ومَا مرَّ بهِ فِي حَياتِه؟
- هلِ الإملاءُ وعلاماتُ الترقيمِ صَحيحتانِ؟
- هلِ الخطُّ جيدٌ، مُراعيًا حجمَ وطريقةَ كتابةِ كلِّ حرفٍ.



....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

- مستعينا بالشبكة العنكبوتية (الإنترنت) تناول سيرة الدكتور (صاحب نوبل) أحمد زويل ، مراعيا خطوات كتابة السيرة الغيرية ، وعدد كلمات يتراوح بين (130- 170) كلمة .

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

بحمد الله تم

أ / أكرم مؤمن